

Вред наркотиков. "Цифровые наркотики" – электронное зло!

Вред наркотиков. "Цифровые наркотики" – вредны ли они? На чём основана технология "цифровых наркотиков" и на кого она действует? В чём именно состоит вред наркотиков цифрового типа? Какова история возникновения и разновидности технологий производства и использования "цифровых наркотиков"?

Что такое "цифровые наркотики"?

В последнее время всё чаще появляются рекламные сообщения о так называемых "цифровых наркотиках". Их также иногда называют "электронными наркотиками". Для русского Интернета – это новинка последнего времени, а за рубежом они известны уже в течение нескольких лет. Что же это такое "цифровые наркотики" – очередная попытка вытянуть деньги из ничего не подозревающих пользователей или действительно возможность испытать ощущения, сходные с приёмом реальных наркотиков, не причиняя себе физический вред наркотиков цифрового типа, и не рискуя вызвать зависимость? Чтобы разобраться в этом, не лишним будет обратиться к первоисточнику, чтобы понять, откуда взялась технология "цифровых наркотиков" и на каких принципах она основана.

Практически все программы, которые называются "цифровыми наркотиками", базируются на принципах бинаурального аудиовоздействия на мозг. Суть его заключается в следующем. Для создания такого звука используется прослушиваемый через наушники аудиотрек, в котором на каналы правого и левого наушника подаются звуки разной частоты. Звук, возникающий в результате наложения этих частот, мозг человека воспринимает как своеобразное биение. В качестве фона используются шумы различных типов, чаще всего белый или розовый шум.

В результате исследований работы мозга было выяснено, что для различных состояний характерны различные диапазоны его частот, которые можно видеть на энцефалограмме. Например, бета-диапазон (13-45 Гц) характерен для активного бодрствования, альфа-диапазон (8-13 Гц) – для расслабленного состояния, тета-диапазон (4-8 Гц) – для быстрого сна, дельта-диапазон (0,5-4 Гц) – для глубокого сна. Прослушивание бинауральных треков, использующих эти диапазоны частот, позволяет контролируемым образом вызывать соответствующие состояния мозга.

Кто разрабатывает и продаёт "цифровые наркотики"?

Одним из энтузиастов изучения воздействия на мозг бинауральных треков был Джим Питерс. В конце 90-х годов он разработал программу SBaGen, которая распространяется на условиях OpenSource (программное обеспечение с открытым исходным кодом) и позволяет самостоятельно создавать различные программы воздействия. Он и его последователи разработали ряд программ воздействий, которые позволяют имитировать динамику частот мозга, которая возникает при употреблении тех или иных реальных наркотиков. Также были созданы программы для медитации, достижения изменённых состояний сознания, контроля над собственной психикой, например, для концентрации внимания. Кроме того, стали возникать разработки "цифровых наркотиков", не имеющих соответствия среди существующих наркотических веществ, и вызывающие необычную динамику эмоций или многократно усиленный эффект от "классических" веществ. Вред наркотиков такого типа к тому времени ещё не был изучен.

Впоследствии такие "цифровые наркотики" стала продавать компания I-Doser. Причём каждая "доза", то есть трек воздействия, могла быть прослушана только с помощью специальной программы и только строго определённое количество раз, то есть фактически схема продажи функционировала как торговля реальными наркотиками. При этом после серии судебных разбирательств, всё же продолжалось и бесплатное распространение программы Джима Питерса. Кроме того, существует ещё одна известная программа такого типа – BrainWave Generator. Она распространяется как ShareWare, с вполне работоспособной демо-версией, и содержит ряд треков, имитирующих воздействие наркотиков, хотя это и не является её основной целью. Библиотека треков этой программы постоянно пополняется за счёт пользовательских разработок. Но здесь необходимо проявить бдительность, так как не совсем понятно, насколько сильный вред наркотиков цифрового типа можно испытать, если разработки пользователей будут не совсем корректны или, что ещё хуже, совсем не корректны?

Вред наркотиков цифрового типа

Следует отметить, что не все люди одинаково восприимчивы к воздействиям бинауральных треков. Около 5% всех людей абсолютно не подвержены воздействию таких звуков, около 30% восприимчивы в крайней степени, остальные занимают промежуточное положение. Отчасти свой вклад в воздействие вносит "эффект плацебо" – треки-"дозы", выпускаемые I-Doser, имеют весьма красочные описания, кроме того может сказаться и предыдущий реальный опыт пользователя, наличие определённых ожиданий. Физическая

зависимость от "цифровых наркотиков", разумеется, невозможна, но возможно возникновение весьма сильной психической зависимости, особенно у восприимчивых к бинауральным трекам и внушаемых людей. Слишком частое применение искусственного управления эмоциями приводит как бы к атрофии естественных механизмов саморегуляции мозга. Именно в этом и заключается основной вред наркотиков цифрового типа. Кроме того, нельзя прослушивать подобные треки людям, у которых есть проблемы с психикой, особенно склонность к эпилепсии или наличие этого заболевания у кого-либо из родственников.

Подведём итог. Если вы хотите испытать необычные ощущения от "цифровых наркотиков", не причинив при этом реального вреда здоровью – можете рискнуть, попробовать, удовлетворить любопытство. Если вы принадлежите к тем 30% особо восприимчивых людей, то вы действительно можете получить весьма необычный опыт. Но тратить деньги, постоянно покупая треки от I-Doser или действующих аналогичным образом русских компаний, типа BestDrugs, явно не стоит. Их треки не содержат оригинальных находок, фактически копируя разработки, известные ещё от SBaGen и BrainWave Generator (которые есть в открытом доступе) и представляют собой лишь малую долю возможностей этих программ.

В заключение хочется отметить, что "цифровые наркотики" - лишь одно из применений технологии бинауральной аудиостимуляции мозга, причём явно не самое лучшее. Эта технология имеет широкие перспективы применения для саморазвития, изучения необычных состояний сознания, таких как медитация и осознанные сновидения. Существует и ряд программ для стимуляции, например, улучшения памяти или активизации обучения. Всё это намного интереснее и полезнее как обычных, так и пресловутых "цифровых наркотиков", не правда ли?